



PERSBERICHT

GAAT RIJKSWATERSTAAT EEN VREDESBRUG SLOPEN?

De boogbrug bij Vianen werd vorig jaar tot “vredesbrug” genomineerd. Toch is Rijkswaterstaat, blijkbaar blind voor de symbolische waarde van deze nominatie, nog steeds van plan om de brug te slopen. Kan dat wel?

Door de toekenning van de status “vredesbrug” krijgt een brug, naast de voor de hand liggende symbolische waarde van “verbinden”, een diepere betekenis. In de wereld liggen momenteel acht vredesbruggen.¹ De Viaanse brug is bovendien niet zomaar de achtste vredesbrug, maar maakt sinds vorig jaar deel uit van de dwars door Europa lopende “Skulpturenstraße des Friedens”, een cultureel vredesproject. Vanuit de Duitse deelstaat Saarland, grenzend aan Luxemburg en Frankrijk, wordt er sinds 1979 gewerkt aan dit project, een 5.500 km lange beeldenroute van Moskou naar Normandië (4.000 km) en van Amsterdam naar de Pyreneeën (1.500 km). Onlangs werd tijdens de viering van D-Day in St-Aubin-sur-Mer (Normandië) een nieuw ijkpunt door Franse en Duitse autoriteiten onthuld. Inmiddels staan er langs de twee trajecten meer dan 500 kunstwerken. Hierdoor zijn steden, regio’s en landen met elkaar verbonden. Bovendien inspireert het project diverse andere kunstmanifestaties en vredesinitiatieven in heel Europa.

De betekenis van het woord “beelden” is vergeleken met vroeger veel ruimer geworden. Bij de “Skulpturenstraße des Friedens” gaat het óók om installaties, land-art, performances en zelfs gebouwen – dus bijv. ook om bruggen. Doordat de boogbrug bij Vianen in WOII vernield werd, is zij als het ware gepredestineerd om in het kader van dit project als “vredesbrug” te getuigen van de vrede in Europa. De Nederlandse ministers van Infrastructuur en Milieu, Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, Defensie en Buitenlandse Zaken werden vorig jaar door onze organisatie per brief op de hoogte gesteld van de nominatie.

¹ Mongolië, Georgië, Egypte, België, Ierland, US en Canada

Twintig jaar geleden werd er een – uit actueel oogpunt – twijfelachtig besluit genomen om de brug te slopen. Vrijwel meteen kwam er weerstand uit de bevolking en werd de “Stichting Boogbrug Vianen” opgericht, die al 18 jaar de sloop van de brug tegenhoudt. Inmiddels is de stichting hierin niet meer alleen. Het aantal toonaangevende erfgoedorganisaties die de boogbrug willen behouden groeit gestaag. Voor de gemeenten Nieuwegein, Vianen en IJsselstein heeft de brug belangrijke verbindende waarde. Behoud van de brug als *landmark* en recreatieobject wordt breed gedragen. In juni nog presenteerde Papro Holding een uniek plan om over de bogen cabines te laten lopen. Dit idee is een goede aanvulling op eerder gemaakte plannen. Realistische ideeën over mogelijke functies van de brug (recreatieve, verkeerstechnische, culturele) zijn er genoeg. Sloop is dus inmiddels achterhaald. Het is onbegrijpelijk dat er aan een twintig jaar oud besluit wordt vastgehouden, zonder dat er over de draagwijdte van een eventuele sloop vanuit de huidige gezichtspunten wordt nagedacht. Sloop kost miljoenen – en daarmee zou de brug ook gewoon onderhouden kunnen worden – dat kost de overheid uiteindelijk geen cent extra.

Daarnaast komt natuurlijk ook de vraag op, wat voor signalen de Nederlandse overheid internationaal uitzendt, wanneer deze zonder zwaarwegende noodzaak een vredesbrug gaat slopen?

Bijlagen:

Foto boogbrug bij Vianen; © Stichting Boogbrug Vianen

Flyer “Route of Peace”; © Verein Strasse des Friedens, St. Wendel

N.B.: De organisatie “Strasse des Friedens” werkt aan een nieuwe interactieve website waarop organisaties verbonden worden en kunstwerken en locaties te vinden zijn.